

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Детская художественная школа им. Р. С. Мэрдыеева» г. Улан-Удэ

670000 Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Советская 56. Телефон/факс: (3012) 21-59-78.

E-mail: dxshu-u.ru@yandex.ru

«Утверждаю»

Директор ДХШ
г. Улан-Удэ

Л.Т.Б. Никитина

« 1 » 2023г.

Приказ №116 от 31.08.2023г.

Положение

**О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости,
промежуточной аттестации обучающихся**

Детской художественной школы им. Р.С. Мэрдыеева

**по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим
общеобразовательным программам**

Заслушано и принято на Педагогическом Совете

Протокол № 1 от «31» августа 2023г.

Учено мнение родительского актива ДХШ

Протокол №7 от 31.08.2023г.

г. Улан-Удэ

2023

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее положение муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа им. Р.С. Мэрдугеева» г. Улан-Удэ (далее ДХШ), устанавливает формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и правила оформления результатов промежуточной аттестации обучающихся ДХШ.

Систематический контроль достижений обучающихся, проводится в соответствии с образовательными программами, федеральными государственными требованиями к минимуму содержания дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области изобразительного искусства «Живопись» и «Дизайн» (далее ФГТ) и других законодательных, нормативных документов, в том числе локальных документов ДХШ.

Настоящее Положение принимается Педсоветом ДХШ, с учетом мнения родительского актива ДХШ, имеющим право вносить в него свои изменения и дополнения и утверждается директором ДХШ.

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:

- систематичность,
- учет индивидуальных особенностей обучающихся
- объективность.

II. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

2.1. Текущий контроль успеваемости и его организация.

2.1.1. Текущий контроль успеваемости направлен на выявление уровня (качества) освоения обучающимися учебного материала, формирование у них мотивации для систематической самостоятельной работы, стимулирование ответственного отношения к учебному процессу.

2.1.2. Текущий контроль осуществляется регулярно в рамках аудиторного времени.

2.1.3. Текущий контроль успеваемости осуществляет преподаватель, реализующий соответствующий учебный предмет.

2.1.4. Текущий контроль предполагает использование различных систем оценивания.

2.1.5. Текущая оценка знаний, умений, навыков обучающихся, успеваемость и учет посещения ими занятий, рекомендации преподавателя по организации домашних заданий фиксируются в дневнике обучающегося.

2.2. Промежуточная аттестация и порядок ее проведения

2.2.1. Промежуточная аттестация определяет успешность (не успешность) развития обучающегося и уровень усвоения им образовательной программы на определенном этапе обучения.

2.2.2. Промежуточная аттестация позволяет оценить результаты учебной деятельности обучающихся по окончании четверти, полугодия и учебного года.

2.2.3. При осуществлении промежуточной аттестации в учебном году устанавливается не более 4-х экзаменов и 2-х зачетов.

2.2.4. Контрольные уроки и зачеты проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Просмотры проводятся перед каникулами или в каникулярное время, экзаменационные просмотры проводятся в резервную неделю. По окончании учебного года, промежуточная аттестация проводится в рамках 34-й недели (резервной) согласно графика образовательного процесса.

2.2.5. При составлении расписания экзаменов учитывается, то, что для обучающегося в один день планируется только один экзамен. Интервал между экзаменами составляет не менее двух-трех календарных дней.

2.2.6. Комиссия по проведению промежуточной аттестации назначается приказом директора ДХШ.

2.3. В ДХШ формами контроля промежуточной аттестации являются:

- Контрольный урок (контрольная работа).
- Экзамен (в форме просмотра, выставки) по учебным предметам ОП.

- Зачет по теоретическим дисциплинам.

2.3.1. Контрольный урок проводится по отдельным учебным предметам для выявления знаний, умений и навыков обучающихся. Проводятся контрольные уроки не реже одного раза согласно Учебного плана и графика образовательного процесса в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации. Контрольный урок проводит преподаватель, ведущий данный предмет в присутствии завуча. Контрольный урок может проводиться в форме выполнения практической работы на время.

2.3.2. Просмотры **проводятся** в конце каждой четверти, полугодия и по окончании учебного года (экзаменационные просмотры). Просмотры предполагают показ учебных и самостоятельных работ обучающихся. К просмотру допускаются обучающиеся, полностью выполнившие все учебные задания по учебным предметам, реализуемым в соответствующей четверти. Просмотры проводятся коллегиально, в присутствии всех преподавателей, с последующим обязательным методическим обсуждением, носящим рекомендательный аналитический характер, на котором определяется успешность освоения образовательных программ. Оценки, полученные в результате просмотра, являются итоговыми оценками за четверть, полугодие и учебный год.

2.3.3. Зачет проводится по теоретическим дисциплинам для выявления знаний, умений и навыков учащихся. Проводится не реже одного раза в полугодие или в конце учебного года. Зачет может быть дифференцированным и недифференцированным (в зависимости от образовательной программы, по ДООП-зачет, незачет, по ДПОП – оценка по 5-балльной шкале). Зачет проводит преподаватель, ведущий данный предмет, в следующих формах:

- Выполнения письменной практической работы;
- Устного ответа на вопросы, указанные в билете;
- Тестирования.
- Презентации.

2.3.4. Выставки проводятся по результатам работы в конце четверти или полугодия, в конце учебного года. Выставки могут быть различными по тематике и по содержанию, организуются в стенах ДХШ, по итогам отзывов по выставке, могут быть проставлены оценки в журнале.

III. СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Процесс формирования специальных предметных умений должен базироваться на системе критериев и уровней предметных умений. Комплекс критериев оценивается по балльной шкале и способствует личностно-ориентированному обучению, стимулирует к систематической работе, раскрытию творческих способностей. В качестве средств текущего контроля успеваемости обучающихся необходимо применять систему трехкомпонентной оценки: за фантазию, композицию и технику исполнения, которая складывается из выразительности цветового и (или) графического решения каждой работы.

3.2. Система и критерии оценок по учебным предметам ДПОП «Живопись» и ДПОП «Дизайн» разработаны с учетом установленного ФГТ уровня к минимуму содержания ДПОП.

3.3. Каждое успешно выполненное задание или учебное действие оценивается в баллах, исходя из, которых определяется уровень специальных предметных умений. Под специальными предметными умениями понимаются усвоенные способы и приемы предметной изобразительной деятельности обучающихся, которая осуществляется самостоятельно, и необходима для выполнения учебных заданий и получения готового творческого продукта. Важным критерием оценки служит качество исполнения, правильное использование материалов, оригинальность художественного образа, творческий подход, соответствие и раскрытие темы задания.

3.4. Объекты для оценивания уровня умений:

1. Продукты практической художественной деятельности обучающихся.
2. Процесс практической изобразительно-выразительной деятельности обучающихся.
3. Учебные действия и задания.

3.5. Все показатели оцениваются по 5-балльной шкале:

Обучающийся полностью справляется с поставленной целью и задачами урока, раскрывает заданную тему; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике, построение предметов и композицию, тональное и цветовое решение, пластическое живописное решение, проработку формы и пространства, объем, за безупречное исполнение технических элементов задания. Выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, составил композицию, учитывая ее законы, проявил организационно-трудовые умения. Проявлено индивидуальное отношение к материалу для достижения наиболее убедительного воплощения художественного замысла. - соответствует оценке «5»

Обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; Гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения, умеет подметить, но не совсем точно передает в изображении наиболее характерное, есть незначительные «промахи» в композиции и в цветовом решении, при работе в материале за хорошее исполнение технических элементов задания, но допущены незначительные технические и стилистические неточности, не разрушающие целостность выполненного задания. - соответствует оценке «4»

Обучающийся слабо справляется с поставленной целью и задачами урока; допускает неточность в изложении изученного материала, работа выполнена под неуклонным руководством преподавателя, самостоятельность учащегося практически отсутствует, ученик неряшлив и безынициативен, недостаточно владеет техническими, изобразительными приемами. - соответствует оценке «3»

Обучающийся допускает грубые ошибки в работе; Не справляется с поставленной целью и задачами урока, плохо усвоил материал, ученик знаком с учебным материалом, но не выделяет основные положения, допускает существенные ошибки, не самостоятелен, плохо владеет материалом. - соответствует оценке «2»

3.6. Контрольная практическая работа оценивается на - 5, в том случае если соответствуют нижеперечисленным компонентам:

- Композиционное решение
- Колористическая гармония
- Цвето-тоновые и цвето-тональные отношения
- Передача формы предметов цветом
- Передача материальности предметов
- Передача плановости и пространства цветом
- Умения добиваться художественно – образной выразительности
- Целность колористического и композиционного решения

- Техническое воплощение художественного замысла

3.7. По всем учебным теоретическим и практическим предметам по всем программам обучающиеся оцениваются по 5-ти балльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), если они не предусмотрены в форме зачета.

3.8. Результаты по итогам просмотров фиксируются в Журнале учебных занятий.

Требования к оценке:

- оценка должна быть объективной и справедливой, ясной и понятной для обучаемого.
- оценка должна выполнять стимулирующую функцию.
- оценка должна быть всесторонней.

IV. ПОРЯДОК ПЕРЕВОДА В СЛЕДУЮЩИЙ КЛАСС ПО ИТОГАМ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1. Обучающиеся, освоившие в полном объеме в учебном году образовательную программу переводятся в следующий класс.

4.2. Обучающиеся, заболевшие в период проведения промежуточной аттестации, имеют право завершить аттестацию в дополнительные сроки, установленные приказом ДХШ.

4.3. Обучающиеся, получившие на просмотрах неудовлетворительную оценку по одному или нескольким предметам, или не представившие работы без уважительных причин, признаются обучающимися, имеющими академическую задолженность.

4.4. При наличии задолженностей обучающиеся обязаны ликвидировать их не более двух раз в сроки, установленные ДХШ, в пределах одного года с момента образования академической задолженности.

4.5. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академические задолженности, могут быть переведены с предпрофессиональной на общеразвивающую программу.

4.6. Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

4.7. Ответственность за ликвидацию академической задолженности возлагается на родителей (законных представителей) обучающихся.

Нанз
атова

Подписан: Нанзатова
DN: C=RU, OU=" ДХШ",
O=МАУ ДО ДХШ,
CN=Нанзатова,
E=dxshu-u.riu@yandex.ru
Основание: Я являюсь
автором этого документа
Местоположение:
Улан-Удэ
Дата: 2023-09-09 13:20:
50